



ESPACIO CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA CARGA HORARIA: 4 HS

PROFESORES DE TM	CURSO	DIVISIÓN	CICLO	PROFESORES DE TT	CURSO	DIVISIÓN	CICLO
1.-Dopico, Mariel	5°	1°	C.O	Ibarra, Silvana	5°	1°	C.O
2.-Dopico, Mariel	5°	2°	C.O	Diaz Luna, Cyntia	5°	2°	C.O

CONTENIDOS

Eje temático N°1: Textos administrativos y textos literarios.

- **Textos administrativos:** El currículum vitae: definición; estructura; la carta de presentación.
- **La exposición oral.** Preparación de un tema para la exposición oral. el *video currículum*
- **Literatura: un concepto histórico.** Finalidad estética del lenguaje. El canon literario. La literatura como género discursivo. Los discursos: narrativo lírico y dramático. Figuras del discurso literario. La literatura como ficción. Lectura y análisis de textos seleccionados.

Eje temático N°2: Lectura comprensiva de textos de divulgación científica expositivos-argumentativos.

- **Textos de divulgación científica:** procedimientos para la comprensión lectora. Preguntas de opción múltiple; preguntas abiertas. Reflexión sobre capacidades del lenguaje: extraer, interpretar, reflexionar y evaluar información textual.
- **Normativa:** ortografía, acentuación, signos de puntuación: el guion, las comillas.

Eje temático N°3: El ensayo y el texto teatral.

- **El ensayo:** Características formales. Tipos de ensayo: el ensayo literario. Estrategias argumentativas.
- **Gramática oracional:** comprensión y producción de oraciones compuestas.
- **Texto teatral:** Un discurso para representar: Características. Lectura y dramatización de obras seleccionadas.
- **Normativa:** ortografía, acentuación, signos de puntuación: el guion, las comillas.

- **Criterios de evaluación:**

Eje temático 1: Textos administrativos y textos literarios.

- Reconoce la estructura y la importancia de los textos administrativos de cara al mundo del trabajo.
- Caracteriza la Literatura contemporánea y produce textos coherentes y cohesivos.
- Analiza comprensiva y críticamente, los textos propuestos para la unidad.
- Produce textos críticos y creativos relacionados con los contenidos planteados en la unidad.
- Reconoce la importancia de la oralidad planificada y su valor en la defensa de trabajos.

Eje temático 2: Lectura comprensiva de textos de divulgación científica expositivos-argumentativos.

- Analiza comprensiva y críticamente, los textos propuestos para la unidad.
- Identifica la proyección al presente de textos producidos en otros momentos históricos.

Eje temático 3: Texto Teatral y el teatro: marco teórico. El discurso dramático: subgéneros.

- Produce ensayos de acuerdo a temas planteados en clase para su investigación.
- Reconoce características del género dramático y analiza obras contemporáneas.
- Analiza comprensiva y críticamente, los textos propuestos para la unidad.
- Produce textos críticos y creativos relacionados con los contenidos planteados en la unidad.

- Identifica la proyección al presente de textos producidos en otros momentos históricos.

Bibliografía del alumno:

- Cartilla Teórico-práctica obligatoria, elaborada por la cátedra, impresa.
- Textos de la biblioteca institucional.